

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Томский государственный университет

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДАЮ

" ____ " _____ 200__ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Материальная культура деревни

Направление подготовки

072300 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки

Охрана объектов культурного и природного наследия

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

очная

Томск

2011 г.

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «История русской материальной культуры (крестьянская культура)» является ознакомление с традиционной культурой русских как культурным наследием этноса.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная дисциплина входит в раздел «Б.3» – Профессиональный цикл. Базовая (общепрофессиональная) часть по направлению 072300 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения дисциплинам гуманитарного, социального и экономического цикла: история России (базовая часть), история Сибири (вариативная часть); профессионального цикла: археология, этнология (базовая часть), культура народов Сибири (вариативная часть).

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося. Студент, приступающий к освоению дисциплины, должен **знать** общие закономерности в истории России и Сибири с древности до современности, основные признаки этнической культуры, этноса и этничности; **уметь** правильно формулировать свою мысль в устной и письменной формах и аргументировано излагать свою позицию, выявлять динамику в материальных формах этнической культуры.

Освоение дисциплины «История русской материальной культуры (крестьянская культура)» необходимо как предшествующее для следующих теоретических дисциплин и практик: «История русской материальной культуры (городская культура)», «История декоративно-прикладного искусства», «Атрибуция».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС-3 по направлению ВПО 072300 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

профессиональные (ПК):

- проектная деятельность

быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);

- культурно-просветительская деятельность

быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- технологию изготовления, конструктивные характеристики и эволюцию основных элементов подсистем производства и жизнеобеспечения в традиционной культуре русских – орудия производства, жилище, одежда, утварь и пища, средства передвижения;
- классификацию и утилитарные функции основных категорий предметов русской материальной культуры;
- обрядовую сферу традиционной русской культуры и сакральные функции задействованных в них предметов.

Уметь:

- ориентироваться в литературе, посвященной русской материальной культуре деревни;
- определять место вещи в быту русских крестьян, ее примерную хронологическую и территориальную привязку;
- выявлять утилитарные и сакральные функции вещи;
- пользоваться народной терминологией, выработанной в материальной культуре;
- оформлять проектные работы в области изучения и охраны этнокультурного наследия.

Владеть:

- навыками атрибуции музейных предметов по русской культуре;
- навыками по разработке интерактивных музейных технологий на основе использования этнических традиций русских;
- навыками профессионального использования информативности музейного предмета.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 70 часов.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости (<i>по неделям семестра</i>) Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
----------	----------------------	---------	-----------------	---	---

				Лекции	Семинары	СРС	
1	Система хозяйства русских в исторической динамике	III	1–2	2	2	2	Контрольная (2 нед.)
2	Традиционные ремесла и промыслы		3–5	2	4	8	Контрольная (4 нед.) Групповые доклады (5 нед.)
3	Поселения и двор		6–8	2	4	6	Контрольная (8 нед.)
4	Крестьянское жилище		9–11	2	4	8	Контрольная (10 нед.)
5	Пища и утварь		12–13	2	2	2	Контрольная (13 нед.)
6	Средства передвижения		14–15	2	2	2	Контрольная (15 нед.)
7	Традиционный костюм		16–18	2	4	6	Групповые задания по атрибуции (17 неделя) Групповые доклады (18 нед.)
	Итого			14	22	34	Дифференцированный зачет

4.2. Содержание разделов

Раздел 1. Система хозяйства русских

Тема 1. Хозяйство русских в исторической динамике

Понятия окружающей среды, среды обитания и среды деятельности человека. Влияние природной среды на подсистемы производства и жизнеобеспечения. Сложение этнической территории русских. Миграции 9–10 вв. Юго-западная и северо-восточная части территории в 12–13 вв. Волго-Окское междуречье – центр формирования русского этноса. Освоение вторичных территорий. Поморье, специфика присоединения, хозяйственная специализация, формирование субэтнической группы русских. Присоединение Среднего и Нижнего Поволжья, Приуралья. Включение «Дикого поля» в состав России. Колонизация Сибири. Формирование историко-культурных зон России, их природно-климатическая и культурная характеристика. Хозяйственный комплекс русских

в 10–13 вв. Подсистема производства русских на рубеже 19–20 вв. Экологическая обусловленность произошедших изменений.

Тема 2. Традиции земледелия

Основные элементы земледельческого хозяйственного цикла. Специфика почв севера и юга России. Соха – основное орудие земледелия Русского Севера. Конструкция. Преимущества и недостатки. Косуля – усовершенствованный вариант сохи. Конструкция. Пахотные орудия юга. Рало. Плуг, его конструкция. Сабан. Эволюция пахотных орудий. Бороны. Орудия сбора: коса-горбуша, серп, литовка. Виды кошения. Способы просушки зерна в поле. Молотьба, веяние: орудия и технология. Сушка и помол зерна. Обрядность, связанная с земледелием. Аграрный календарь и метеорология. Важнейшие даты календаря: Покров, Сретенье, Евдокия, Благовещение, Мокей, Сидор, Самсон, Макрица. Ритуальные действия накануне и в день сева. Обрядовые действия во время уборки урожая. Календарная обрядность и магия плодородия. Святки: гадание с хлебом, зерном, обряд «сеяния», колядование, ряжение. Масленица: праздничная пища, катание с гор, сожжение «Масленицы». «Кормление мороза» на Чистый четверг. Пасха: обрядовая еда, церковные молебны, обходы полей, катание, кувыркание на ниве. Троица, обрядовые функции растительности. Обряд «вожделения колоска». Иванов день: сбор трав, купальные костры.

Раздел 2. Традиционные ремесла и промыслы

Тема 1. Женские ремесла по обработке растительного сырья

Понятия промысла и ремесла. Технология обработки льна и конопли. Орудия льнообработки. Орнаментация орудий и её семантика. Специфика росписи мезенских, северодвинских, нижегородских прялок. Кросна (конструктивная характеристика) и технология ткачества. Беление холста. Ковроделие (Тюмень), вязальный промысел (Оренбург), изготовление верёвок и изделий из них. Узорное ткачество. Виды узорной ткани и технология её изготовления. Орнаментальные мотивы, специфика севера и юга. Вышивка. Виды техники: счётные (набор, двухсторонняя гладь, роспись, крест), несчётные (гладь, крест, тамбур), сквозные (настил по перевити). Золотое шитьё. Шитьё/низание речным жемчугом. Шитьё бисером и стеклярусом. Сюжеты русской вышивки и их символика. Геометрические мотивы (ромбы, кресты-свастика, 6–8-лепестковые розетки). Лицевая вышивка: трёхчастная композиция, бытовые сюжеты. Орнитоморфные, зооморфные, растительные мотивы.

Тема 2. Мужские ремесла

Мужские промыслы по обработке дерева: заготовка и первичная обработка леса,

смолодегтярный промысел, столярный, сундучный, бондарный, плочарный, туесовый/бурачный, плетение лаптей, плетение из лозы, соломы. Промыслы по обработке шкур и кожи. Скорняжный промысел. Кожевенный промысел. Сапожный, шорный, щёточный промыслы. Изготовление изделий из кости и рога. Промыслы по обработке глины. Гончарный промысел. Кирпичный промысел, производство черепицы. Промыслы по обработке металла: кузнечный, столярный, жестяной, литьё, производство проволочных и игольных изделий, золотобойный.

Тема 3. Народные художественные ремесла

Художественная набойка (Павлов посад). Кружевоплетение. Узоры из металлических нитей. Льняное кружево (связанное крючком и коклюшное). Центры изготовления коклюшного кружева: вологодский, елецкий, вятский, рязанский. Ритуально-мифологические функции женского рукоделия. Художественные промыслы по обработке дерева: абрамцево-кудринский, богородская игрушка, сергиево-посадский (загорский) промысел, городецкая и хохломская роспись. Художественная обработка бересты (роспись, тиснение, чеканка, «шемогодская» береста). Художественные промыслы по обработке глины: каргопольская, дымковская, филимоновская игрушка, производство изразцов. Художественная обработка металла: филигрань, финифть, чернь, жостовская лаковая роспись.

Раздел 3. Поселения и двор

Тема 1. Сельское поселение

Село и деревня, их отличительные признаки. Промысловые и притрактовые деревни. Формы поселений на осваиваемых землях: займище, починок, выселки. Поселения, связанные с развитием феодальных и капиталистических отношений: сельцо, слобода, посад, рядки, хутора, пустыни, скиты. Типы заселений: гнездовой, по берегам рек, вдоль трактов, водораздельный. Факторы, влиявшие на выбор места поселения. Планировка поселений: беспорядочная, рядовая, уличная, квартальная. Инвариантные черты русских поселений. Специфика русских поселений в Западной Сибири. Формы духовного освоения территории: престольные праздники, крестные ходы.

Тема 2. Крестьянская усадьба

Соотношение понятий двор, хоромы, усадьба. Типы дворовой застройки. Крытые дворы: однорядная застройка (дом-двор, двор с отполкой, с ендами), двухрядная (кошель), глаголеобразная. Открытые дворы: «покоеобразная» застройка (веночный двор), круглый двор (двор-крепость). Переходные типы застройки: трёхрядная, открытый двор.

Тема 3. Хозяйственные постройки

Хозяйственные постройки, связанные с земледелием. Овин: верховой, ямный. Конструктивная характеристика. Обряды, связанные с овином. Рига. Преимущества и недостатки. Гумно. Амбар. Мельница: водяная (мутовка, колесуха) и ветряная (стержневая, шатровая), обрядовые функции. Баня как элемент традиционной русской культуры: происхождение, конструкция, традиция парения, дуализм обрядовых функций.

Раздел 4. Крестьянское жилище

Тема 1. Строительные традиции русских

Способы строительства: толока, артель. Плотницкий инструмент: топор (конструктивные детали, типы), драч, тесло, долото, струг, коловорот, пила. Предварительные этапы постройки: заготовка леса, складывание в костры, срубы. Способы соединения брёвен: в обло (в угол, чашку), крюк, охряпку, лапу. Типы жилищ: срубные, столбовые, глинобитные, сырцовые, каменные, кирпичные. Конструктивная характеристика жилища: фундамент, стены, пол, потолок, крыша (на сохах, самцовая, стропильная), окна (волоковые, косяшные), крыльцо. Вертикальная планировка жилища. Горизонтальная: однокамерное жилище, двухкамерное, трёхкамерное (изба-связь, изба с прирубом, изба-двойня), пятистенки, крестовик.

Тема 2. Типы жилищных комплексов

Планировка жилища – основа типологии. Структурообразующая диагональ. Эволюция печи: курная, духовая. Устройство духовой печи: опечек, свод, загнетка, горнило. Передний угол, киот. Стол, лавки, полавешники, полати, голбец, коник, куть. Типы внутренней планировки жилища: северно-среднерусский, западнорусский, восточный южнорусский, западный южнорусский. Жилищные комплексы: севернорусский, среднерусский, западнорусский, южнорусский.

Тема 3. Сакральные функции жилища

Магические приемы при выборе места, строительстве и обживании дома. Печь как языческий сакральный центр жилища. Домовой. Красный угол в христианском мировоззрении. Декор жилища. Виды отделки: резьба, роспись. Сюжеты резьбы на крыше, фронте, наличниках, воротах и их семантика. Основные школы росписи жилища. Символика росписи. Жилище как сакральный центр обжитого пространства.

Раздел 5. Пища и утварь

Тема 1. Утварь

Утварь и её семиотический статус. Специфика утвари земледельцев. Утварь из дерева как наиболее архаичная и типичная. Долблёная утварь: ковш-скобкарь, ендова,

братина, ковши-наливки. Бондарная утварь для переноски (лагун, жбан, ведро, бадья, бочка) и хранения (кадка, ушат, чан) жидкостей и пищи, мытья (чан, шайка, лохань), специализированная (маслобойка, баклага, кружка). Плетёная утварь (короб, пестерь, кузовок, корзина). Утварь из бересты (туес, короб, лукошко). Керамическая утварь (корчага, крынка, горшок, квашня, латка, двойнята, рукомой). Ложки (конструкция, классификация). Утварь, связанная с переноской тяжестей. Плетёные изделия. Глиняные ёмкости. Бондарные изделия. Тканые изделия: мешок, батог, бесаге, торбина, торба. Специализированные средства. Коромысла (типы). Крошни. Горбач. Носилки.

Тема 2. Обрядовые функции пищи и утвари

«День» у восточных славян. Еда (выть) как структурообразующий признак рабочего времени. Режим питания. Стол: эволюция и сакральные функции в системе дом-храм. Ритуал трапезы. Символика хлеба. Сорта хлеба. Процесс приготовления. Хлебные изделия: тюр, пирог (растегай). Мучные изделия. Ритуальные печеня. Свадебные пироги. Блины как ритуальное блюдо. Блюда из теста, сваренные в кипящей воде, молоке. Блюда из заваренной муки (соломата, кулага, толокно, затирка). Кисели. Крупяные блюда – каши. Молочный, рыбный и мясной компоненты питания. Напитки (солод, меды, сбитень). Обрядовые функции пива. Символика утвари в фольклоре. Обрядовые функции утвари.

Раздел 6. Средства передвижения

Тема 1. Средства для переноски и транспортировки тяжестей

Коромысло – древнейшее приспособление для переноски тяжестей. Его типы. Хлуд, водонос. Использование для переноски бондарной утвари. Глиняная утварь и плетеные изделия (севалка, пестерь, кузов) как средства для переноски. Крошни. Дорожные сумки (бесарге, торбины). Торбы – праздничный вариант сумки. Горбач – специализированное средство для переноски грузов. Классификация средств передвижения. Водные средства передвижения. Лодки-долблѐнки и их виды. Дощатые лодки: илимки, ушкуи, кочи. Плоты. Паромы. Крупные суда. Бурлаки.

Тема 2. Сухопутный транспорт

Перевозка на лошадях. Конструкция седла. Сухопутный транспорт. Волокуши. Полозовый транспорт: сани, дровни, розвальни, возок, кошева/пошевни. Специфика средств передвижения в Сибири. Гужевой (колесный) транспорт. Двухколѐсные и четырёхколѐсные (дроги, рыдван, телега, тарантас) повозки. Упряжь хомутно-оглобельная. Упряжка. Бубенчики. Колокольчики (история и центры производства, конструкция, классификация по форме).

Раздел 7. Традиционный костюм

Тема 1. Традиционный костюм в 17 – начале 20 в.

Одежда и костюм. Классификации одежды. Материал для изготовления одежды. Виды ткани домашнего изготовления: пониточина (сукманина, холст, пестрядь). История окрашивания тканей (крашенина, лощение, белоземельная и кубовая набойка, манеры). Привозные ткани. Специфика материала для изготовления одежды на Русском Севере и в Сибири. Сложение русского традиционного костюма. Русская одежда 17 в. Сословные различия. Общая характеристика северо- и южнорусского комплекса женской одежды. Мужской костюм. Нижняя одежда – рубаха с ожерельем, порты, сермяги. Верхняя одежда – зипун, кафтан (2 вида), чуга, фerezь, армяк. Выходная одежда – опашень, охабень, епанча, шуба. Обувь – лапти, пленицы, сапоги, чоботы, ичетыги. Головные уборы – тафья, колпак, горлатная шапка. Прически. Женский костюм: рубаха, летник (накапки, вошвы), опашень, телогрея, шуба. Головные уборы – кика, кокошник, венец, столбунец. Прически, повседневные и траурные.

Тема 2. Мужская и женская одежда в конце 19 – начале 20 в.

Мужской костюм. Рубаха – наиболее архаичный вид нательной одежды. Варианты туникообразной рубахи. Косоворотка. Порты. Верхняя одежда, её эволюция. Типы распашной одежды. Основные виды верхней демисезонной одежды: армяк, кафтан, зипун, пониток, азам, бешмет, шабур. Основные виды зимней одежды: шуба, полушубок, тулуп, доха. Виды поясов и их символика. Головные уборы, их эволюция. Основной материал для обуви. Ступни. Лапти и их виды. Кожаная обувь. Проникновение городской обуви. Валенки. Традиционный женский костюм. Комплексы женской одежды. Рубаха: детали кроя, украшения, способ ношения. Поясная одежда. Понёва, открытая и закрытая. Плахта. Юбка. Сарафан: глухой косоклиный, косоклиный распашной, прямой на лямках, прямой с лифом. Нагрудная одежда. Нагрудник. Безрукавка (душегрейка, коротёна). Передник. Фартук. Причёски и головные уборы. Девичьи головные уборы: косники, венцы-чёлки. Женские головные уборы и их специфика: кичка, кокошник, самшура, повойник, платок, убрус.

Тема 2. Обрядовые функции одежды

Символические функции одежды. Одежда как видимая суть человека, ритуальная нагота, имитативная магия. Одежда как элемент сакральной защиты. Способы усиления охранительных свойств одежды. Одежда как социальный, этнический и половозрастной маркер. Одежда в родильной, свадебной и похоронной обрядности. Магия одежды молодежи. Знаковость шубы, рубахи, пояса, платка.

5. Образовательные технологии

В курсе используется как традиционная академическая методика, включающая обзорные лекции по ключевым аспектам, семинары, предполагающие развернутые ответы и дискуссии по проблемам, так интерактивные технологии: развитие критического мышления через чтение и письмо, технология проектов, а также организация СРС. Предусмотрены экскурсии на музейные выставки, тематически сопряженные с дисциплиной.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Основной объем **самостоятельной работы** осуществляется в ходе подготовки к семинарским занятиям, контрольным работам, подготовки групповых докладов и к атрибуции костюма.

Оценочные средства по **разделам 1–7**: написание самостоятельных работ, предполагающих атрибуцию предметов традиционного русского быта, изображенных на раздаточном материале. Критерии оценки (5 баллов): определение категории вещи, ее конструктивная характеристика, утилитарные и сакральные функции, предположительное время и место бытования; **разделы 2, 7**: подготовка групповых докладов по народным художественным промыслам и обрядовым функциям одежды.

Раздел 1. Система хозяйства русских

Семинар 1: Традиции земледелия

1. Пахотные орудия земледелия.
2. Аграрный календарь.
3. Обряды, связанные с земледелием

Литература:

Громыко М.М. Трудовые традиции русских крестьян Сибири (в XVII – первой половине XIX в.). М., 1975.

Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. М., 1991. С. 37–84.

Миненко Н.А. Экологические знания и опыт природопользования русских крестьян Сибири в XVII – первой половине XIX в. Новосибирск, 1991.

Русские: Историко-этнографический атлас. М., 1967. С. 33–98.

Русские // Народы и культуры. М., 2003. С.183–197.

Этнография восточных славян. М., 1987. С. 187–198, 483–487.

Раздел 2. Традиционные ремесла и промыслы

Семинар 1: Мужские ремёсла

1. Крестьянские промыслы по обработке дерева.
2. Промыслы по обработке шкур и кожи.
3. Промыслы по обработке глины.
4. Художественная обработка металла.

Литература:

Зеленин К.Д. Восточнославянская этнография. М., 1991. С. 132–138, 202–208, 215–221.
Русские // Народы и культуры. М., 2003. С. 781–793.
Этнография восточных славян. М., 1987. С. 342–348, 354–360.

Семинар 2: Народные художественные ремесла

Подготовка групповых докладов:

Хохломская роспись
Вологодское кружево
Вышивка бисером и стеклярусом
Павловопосадский набивной промысел
Ростовская финифть
Жостовская роспись по металлу
Глиняная игрушка

Литература:

Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. М., 1986.
Коновалов А. Плат узорный. М., 1981.
Коромыслов Б.И. Жостовская роспись. М., 1977.
Народные художественные промыслы. М., 1984.
Русские // Народы и культуры. М., 2003.
Фалеева В.А. Русское плетеное кружево. Л., 1983.
Художественные промыслы Подмосковья. М., 1982.
Черепяхина А.Н. История художественной обработки изделий из древесины. М., 1982.
Юрова Е.С. Старинные русские работы из бисера. М., 1995.

Раздел 3. Поселения и двор

Семинар 1: Сельское поселение

1. Типы поселений.
2. Типы заселения и планировка поселений.
3. Специфика русских поселений в Западной Сибири.

Литература:

Этнография восточных славян. М., 1987. С. 204–215.
Русский Север. М., 2001. С. 37–96.
Очерки культурогенеза народов Западной Сибири. Т. 1. Кн. 2. Томск, 1994. С. 106–119.
Бардина П.Е. Быт русских сибиряков Томского края. Томск, 1995. С. 6–14; 22–29.

Семинар 2. Хозяйственные постройки

1. Хозяйственные постройки, связанные с земледелием: шиш, овин, рига, гумно, амбар, мельница.
2. Хозяйственные постройки, связанные со скотоводством.
3. Баня как элемент традиционной русской культуры.

Литература:

Баня и печь в русской народной традиции. М., 2004. С. 14 – 25, 43 – 45, 54 – 105, 129 – 247.
Беловинский Л.В. Изба и хоромы. М., 2001. С.90 – 95, 108 – 190.
Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. М., 1991. С. 73 – 77.
Русские: Историко-этнографический атлас. М., 1967. С. 99 –128.
Русские // Народы и культуры. М., 2003. С. 253 – 278.

Раздел 4.

Семинар 1. Типы жилищных комплексов

1. Типы дворовой застройки.
2. Планировка.
3. Интерьер
4. Типы жилищных комплексов.

Литература:

Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. М., 1991.

Костомаров Н.И. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа. М., 1993. С. 53–70.

Майничева А.Ю. Архитектурно-строительные традиции крестьянства северной части Верхнего Приобья: проблемы эволюции и контактов. Новосибирск, 2002. С. 24–47.

Русские // Народы и культуры. М., 2003. С. 257–286.

Этнография восточных славян. М., 1987. С. 235–241.

Семинар 2.

Сакральные функции жилища

1. Постройка русского жилища как магический акт.
2. Сакральные функции декора жилища.
3. Печь и красный угол – сакральные центры жилища.

Литература:

Афанасьев А.А. Дедушка домовый // Народ – художник. М., 1986. С. 33–47.

Байбурин А.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. Л., 1983. С. 25–125.

Барадулин В.А. Народные росписи Урала и Приуралья: Крестьянский расписной дом. Л., 1988. С. 137–170.

Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., 1987. С. 460–506.

Раздел 5. Пища и утварь

Семинар: Обрядовые функции пищи и утвари

1. Традиционная пища русских.
2. Хлеб в культуре славян.
3. Обрядовые функции напитков.

Литература:

Андреева Т.Б. Пиво в обрядах и обычаях севернорусских крестьян в 19 в. // Этнографическое обозрение. 2004. № 1. С. 77–88.

Воронина Т.А. Зерновые в повседневной, праздничной и обрядовой жизни русских // Хлеб в народной культуре. М., 2004. С. 101–138.

Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. М., 1991. С. 138–158.

Терещенко А.В. Быт русского народа М., 2001. С. 23–27, 38–39.

Русские // Народы и культуры. М., 2003. С. 354–416.

Раздел 6. Средства передвижения.

Семинар: Сухопутный транспорт

1. Упряжь и упряжка.
2. Полозовые средства передвижения.
3. Колесные средства передвижения.

Литература:

Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. М., 1991. С. 161–171.

Костомаров Н.И. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа. М., 1993. С. 157–166.

Томилов Н.А. Русские Нижнего Притомыя (конец XIX – первая четверть XX вв.). Омск, 2001. С. 81–95.

Шангина И.И. Русский традиционный быт: Энциклопедический словарь. СПб., 2003.
Этнография восточных славян. М., 1987. С. 319–321, 328–341.

Раздел 7. Традиционный костюм

Семинар 1: Мужская и женская одежда в конце 19 – начале 20 в.

1. Мужская нательная одежда.
2. Женская нательная одежда.
3. Женские причёски и головные уборы.
4. Верхняя мужская и женская одежда.

Литература:

Бардина П.Е. Быт русских сибиряков Томского края. Томск, 1995. С. 128–178.
Восточнославянский этнографический сборник. М., 1956. С. 600–724.
Русские: Историко-этнографический атлас. М., 1967. С. 193–267.
Русские // Народы и культуры. М., 2003. С. 316–352.
Этнография восточных славян. М., 1987. С. 259–291.

Семинар 2: Обрядовые функции русской одежды

Темы групповых докладов:

1. Символика одежды в свадебных обычаях и обрядах.
2. Обрядовые функции одежды в родильной и свадебной обрядности.
3. Роль одежды в календарной обрядности.

Литература:

Бардина П.Е. Быт русских сибиряков Томского края. Томск, 1995. С. 125–128.
Лаврентьева Л.С. О платке // Сб. Музея антропологии и этнографии. Т. 57. Женщина и вещественный мир культуры у народов Европы и России. СПб., 1999. С. 39–52.
Лебедева А.А. Значение пояса и полотенца в русских семейно-бытовых обычаях и обрядах XIX–XX вв. // Русские: семейный и общественный быт. М., 1989. С. 229–248.
Маслова Г.С. Народная одежда в восточнославянских традиционных обычаях и обрядах XIX – начала XX в. М., 1984. С. 8–125.

Формы итогового контроля:

Зачет в конце третьего семестра.

Перечень контрольных вопросов

- Влияние культуры на природную среду.
- Детерминизм культуры природной средой.
- Формирование этнической территории русских.
- Функции вещи в традиционной культуре.
- Семиотический статус вещи.
- Семиотический подход к изучению вещей.
- Община как элемент социальной структуры русской деревни.
- Семья и сословия в социальной структуре русской деревни.
- Общественный быт русской деревни.
- Родильная обрядность: структура и вещный ряд.
- Свадебная обрядность: структура и вещный ряд.
- Погребальная обрядность: структура и вещный ряд.
- Магия плодородия в календарной обрядности.
- Типы поселений.
- Типы заселения.
- Планировка поселений.
- Специфика русских поселений в Западной Сибири.

- Типы дворовой застройки.
- Хозяйственные постройки, связанные с земледелием.
- Баня как элемент традиционной русской культуры.
- Строительная техника русских.
- Постройка русского жилища как магический акт.
- Конструктивная характеристика крестьянского жилища.
- Планировка крестьянского жилища.
- Интерьер крестьянского жилища.
- Декор крестьянского жилища.
- Сакральные функции русского жилища.
- Типы жилищных комплексов.
- Трапеза в крестьянской семье.
- Утварь в культуре русских.
- Традиционная пища русских.
- Хлеб в культуре русских (вещь и знак).
- Обрядовые функции напитков.
- Традиционные средства для переноски тяжестей у русских.
- Водные средства передвижения у русских.
- Сухопутные и гужевые средства передвижения.
- Орудия земледелия на Русском Севере.
- Орудия земледелия на юге России.
- Земледельческий цикл.
- Обрядовая сфера, связанная с земледелием.
- Аграрный календарь.
- Промыслы по изготовлению ниток и пряжи.
- Орудия льнообработки.
- Ткачество и ковроделие русских.
- Техника русской вышивки.
- Мотивы русской вышивки и их семантика.
- Кружевоплетение и вязальный промысел.
- Ритуально-мифологические функции женского рукоделия.
- Крестьянские промыслы по обработке дерева.
- Художественные промыслы по обработке дерева.
- Крестьянские промыслы по обработке шкур и кожи.
- Промыслы по обработке глины.
- Промыслы по обработке металла.
- Материал для изготовления одежды.
- Одежда как знак.
- Русская одежда 17 в.
- Традиционный мужской костюм русских 19 в.
- Традиционный женский костюм русских 19 в.
- Женские и девичьи прически и головные уборы.
- Обрядово-символические функции одежды.
- Помещичья усадьба и её эволюция.
- Архитектурный ансамбль сельской усадьбы.
- Планировка усадебного жилища.
- Элементы планировки усадебного жилища.
- Архитектурные элементы интерьера усадебного жилища.
- Кусково как памятник русской культуры.

- Останкино как памятник русской культуры.
- Абрамцево как памятник русской культуры.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

- Беловинский Л.В. История русской материальной культуры. М., 2003.
- Русская изба: Иллюстрированная энциклопедия. М., 2000.
- Русские // Народы и культуры. М., 2003.
- Русские: Историко-этнографический атлас. М., 1967.
- Соснина Н., Шангина И. Русский традиционный костюм: Иллюстрированная энциклопедия. СПб., 1999.
- Шангина И.И. Русский традиционный быт: Энциклопедический словарь. СПб., 2003.
- Этнография восточных славян. Очерки традиционной культуры. М., 1987.

б) дополнительная литература:

- Афанасьев А.Н. Мифы, поверья и суеверия славян. Поэтические воззрения славян на природу. Т. 1 – 3. М., 2002.
- Байбурин А.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. Л., 1983.
- Баня и печь в русской народной традиции. М., 2004.
- Барадулин В.А. Народные росписи Урала и Приуралья: Крестьянский расписной дом. Л., 1988.
- Бардина П.Е. Быт русских сибиряков Томского края. Томск, 1995.
- Бардина П.Е. Быт и хозяйство русских сибиряков Томского края. Томск, 2009.
- Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. М., 1986.
- Беловинский Л.В. Изба и хоромы. М., 2001.
- Беловинский Л.В. Эпоха, люди, вещи. Словарь истории российской повседневности. М., 2002.
- Василенко В.М. Русская народная резьба и роспись по дереву. М., 1960.
- Власова И.В. Традиции крестьянского землепользования в Поморье и Западной Сибири в XVII– XVIII вв. М., 1984.
- Громыко М.М. Трудовые традиции русских крестьян Сибири (в XVII – первой половине XIX в.). М., 1975.
- Громыко М.М. Мир русской деревни. М., 1991.
- Жигунова М.А., Захарова И.В. Культура восточных славян в коллекциях Музея археологии и этнографии Омского государственного университета имени Ф.М. Достоевского. Омск, 2009.
- Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. М., 1991.
- Земледельческое освоение Сибири в конце XVII – начале XX в. Трудовые традиции крестьян. Новосибирск, 1985.
- Изучение и научное описание памятников материальной культуры. М., 1972.
- Коновалов А. Плат узорный. М., 1981.
- Коромыслов Б.И. Жостовская роспись. М., 1977.
- Культура русских в коллекциях Тюменского областного краеведческого музея. Новосибирск, 1997.
- Кусково. Останкино. Архангельское. М., 1981.

- Липинская В.А. Русское население Алтайского края. Народные традиции в материальной культуре (вв.). М., 1987.
- Люцидарская А.А. Старожилы Сибири: Историко-этнографические очерки. XVII – начало XVIII в. Новосибирск, 1992.
- Майничева А.Ю. Архитектурно-строительные традиции крестьянства северной части Верхнего Приобья: проблемы эволюции и контактов. Новосибирск, 2002.
- Маслова Г.С. Народная одежда в восточнославянских обычаях и обрядах XIX – начала XX в. М., 1984.
- Маслова Г.С. Орнамент русской народной вышивки как историко-этнографический источник. М., 1978.
- Материальная культура и мифология. Л., 1981.
- Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма. М., 1988.
- Миненко Н.А. Экологические знания и опыт природопользования русских крестьян Сибири в XVII – первой половине XIX в. Новосибирск, 1991.
- Миненко Н.А. Культура русских крестьян Зауралья. XVIII – первая половина XIX в. М., 1991.
- Народные художественные промыслы. М., 1984.
- Одежда русских в коллекциях новосибирского государственного краеведческого музея. Новосибирск, 2002.
- Ополовников А.В. Русское деревянное зодчество. М., 1983.
- Очерки культурогенеза народов Западной Сибири. Т. 1. Кн. 2. Томск, 1994.
- Очерки русской культуры XVII века. Часть первая. М., 1985.
- Подмосковье. Памятные места в истории русской культуры. М., 1955.
- Проблемы изучения материальной культуры русского населения Сибири. М., 1974.
- Русский Север: Этническая история и народная культура XII – XX вв. М., 2001.
- Русское декоративное искусство. Т. 1 – 3. М., 1962 – 1965.
- Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М., 2002.
- Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., 1987.
- Рындина О.М. Орнамент // Очерки культурогенеза народов Западной Сибири. Т. 3. Томск, 1995.
- Семиотика: Антология. М., 2001.
- Соловьева Е.И. Промыслы сибирского крестьянства в пореформенный период. Новосибирск, 1981.
- Терещенко А.В. Быт русского народа. М., 2001.
- Томилов Н.А. Русские Нижнего Притомья (конец XIX – первая четверть XX вв.). Омск, 2001.
- Тьдман Л.В. Изба. Дом. Дворец: Жилой интерьер России с 177 по 1840 – е гг. М., 2001.
- Славянская мифология. Энциклопедический словарь. М., 2002.
- Торопов С. Подмосковные усадьбы. М., 1947.
- Фалеева В.А. Русское плетеное кружево. Л., 1983.
- Хлеб в народной культуре. М., 2004.
- Хозяйство и быт западносибирского крестьянства XVII – начала XX в. М., 1979.
- Хозяйство русских в коллекциях Тюменского областного краеведческого музея. Тюмень, 1994.
- Художественные промыслы Подмосковья. М., 1982.

- Черпакина А.Н. История художественной обработки изделий из древесины. М., 1982.
- Шелегина О.Н. Очерки материальной культуры русских крестьян Западной Сибири. Новосибирск, 1992.
- Шелегина О.Н. Адаптация русского населения в условиях освоения территории Сибири. Историко-этнографические аспекты. XVII – XX вв. Учебное пособие. М., 2001. Вып. 1.
- Шелегина О.Н. Адаптация русского населения в условиях освоения территории Сибири. Социокультурные аспекты. XVIII – XX вв. Учебное пособие. М., 2002. Вып. 2.
- Этнографическое изучение знаковых средств культуры. М., 1989.
- Юрова Е.С. Старинные русские работы из бисера. М., 1995.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://www.rsl.ru> – Сайт. Российская государственная библиотека

<http://www.ethnomuseum.ru> – Сайт. Российский этнографический музей

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Проектор

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению и профилю подготовки.

Автор

Рындина Ольга Михайловна, д.и.н.

Рецензент (ы) _____

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии ИИиК протокол № _____ от _____ года.